


**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**
pon
2014-2020

 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

I.I.S.S. "E. Majorana" Martina Franca (TA)

Prot. 0005149 del 10/05/2019

04-06 (Uscita)

All'Albo e al sito web della scuola

Oggetto: AVVISO INTERNO DI SELEZIONE TUTOR ED ESPERTI. CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO: 10.2.5A-FSEPON-PU-2018-57 - HEREDITATEMEDUCATION@MAJORANA - COD. CUP: I95B17000320006. Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico prot. n.4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Visto l’Avviso pubblico Prot.n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”;

Preso Atto che il Consiglio d'Istituto ha aderito al Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 - Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”;

Vista la candidatura N. 1004781 inoltrata dall’Istituto al M.I.U.R in data 20/07/2017;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;

Viste le Linee Guida dell’Autorità di Gestione e le disposizioni e istruzioni per la realizzazione degli interventi 2014-2020;

Vista la nota prot. n. AOODGEFID/9297 del 10/04/2018 del MIUR con la quale viene autorizzato il progetto con codice identificativo: 10.2.5A-FSEPON-PU-2018-57, denominato **HereditatemEducation@Majorana**, composto dai seguenti moduli:

Tipologia modulo	Titolo
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Moda e musica in un viaggio nel romantico barocco di Martina Franca (esplorazione e conoscenza)
Produzione artistica e culturale	Moda e musica in un viaggio nel romantico barocco di Martina Franca (Produzione artistica e culturale)
Produzione artistica e culturale	Moda e musica in un viaggio nel romantico barocco di Martina Franca (Realizzazione spettacolo e audiovisivo)
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Il Borgo 1.0

Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	EcoMuseo@Valledltria
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	DigitMuseo@Valledltria

Visto la nota MIUR AOODGEFID/34815 del 02/08/2017 “Attività di formazione - Iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale, assistenziale. Chiarimenti”;

Visti i criteri per il reclutamento del personale interno deliberati dagli organi collegiali per l'attività progettuale in oggetto;

RENDE NOTO

L'I.I.S.S. “E. Majorana” deve provvedere a verificare se siano presenti e disponibili nel proprio corpo docente le risorse in possesso delle competenze professionali necessarie allo svolgimento delle attività formative previste nei suddetti moduli.

L'istanza di partecipazione, che è parte integrante del presente Avviso interno, avendo ad oggetto **“Candidatura Esperti e Tutor interni Progetto 10.2.5A-FSEPON-PU-2018-57”**, dovrà essere presentata esclusivamente a mezzo posta elettronica ordinaria dal proprio indirizzo del dominio majorana.net all'indirizzo tais037007@istruzione.it o a mezzo PEC dalla propria PEC personale alla PEC tais037007@pec.istruzione.it specificando i moduli di interesse e **allegando dettagliato curriculum (evidenziando le esperienze ed i titoli per i quali si richiede la valutazione).**

REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

Sono ammessi alla selezione di Tutor ed Esperti del progetto: 10.2.5A-FSEPON-PU-2018-57 i docenti in servizio presso l'IISS “E. Majorana” di Martina Franca in possesso di adeguate competenze e conoscenze specifiche richieste dai singoli moduli. Si invitano, pertanto, i docenti interessati, in possesso di esperienze professionali documentate nei settori dei percorsi formativi indicati, a **presentare la propria candidatura entro il termine perentorio delle ore 24:00 del 17/05/2019.**

FABBISOGNI

I docenti interessati potranno ricavare ulteriori informazioni in merito alla professionalità richiesta e ai fabbisogni per l'attuazione degli interventi formativi rileggendo l'avviso pubblico e gli allegati ai quali il progetto si è ispirato. A solo titolo esemplificativo si riporta nella seguente tabella sintetica descrizione di ogni modulo:

Ore	Modulo	Descrizione
30	Moda e musica in un viaggio nel romantico barocco di Martina Franca (esplorazione e conoscenza)	Il principio ispiratore del progetto è quello di rendere gli alunni protagonisti di sé stessi esprimendosi con una sfilata di moda e con musiche del repertorio tradizionale raccontando ciò che appartiene al proprio territorio.

30	Moda e musica in un viaggio nel romantico barocco di Martina Franca (Produzione artistica e culturale)	Il progetto vuole essere un percorso di formazione interdisciplinare che intende sensibilizzare i giovani alla tutela del proprio patrimonio culturale (artistico, ambientale e paesaggistico).
30	Moda e musica in un viaggio nel romantico barocco di Martina Franca (Realizzazione spettacolo e audiovisivo)	Si vuole stimolare nei giovani una coscienza diffusa e condivisa della storia e della cultura del territorio e concorrere alla formazione dell'identità locale e nazionale e favorire la valorizzazione delle diversità culturali e la promozione del dialogo interculturale. La scelta del tema, l'esame delle "opere" nel campo dell'arte, della musica, della tecnica, della letteratura, della filosofia, e quindi, la necessità di avvalersi di diverse competenze, possono contribuire da un lato alla conoscenza della storia, dell'arte, della musica, dell'architettura, del paesaggio del proprio territorio e, dall'altro, alla formazione – soprattutto nei giovani – del senso di appartenenza e di responsabilità verso un patrimonio culturale visto troppo spesso come estraneo alla propria esperienza quotidiana. Ancora, possono diventare elementi di orientamento alla professione ed al prosieguo degli studi.
30	Il Borgo 1.0	Si possono scorgere almeno tre indirizzi all'interno dell'ambito della valorizzazione dei beni culturali mediante le tecniche di ICT; Il primo indirizzo è di tipo comunicativo: questo mira semplicemente a presentare in maniera narrativa ed espositiva uno studio o una serie di contenuti ad un pubblico ampio e variegato per mezzo di tecnologie e dispositivi audio-video come gli smartphone ed i tablet. Un secondo indirizzo prevede un intento didattico: generalmente le applicazioni culturali tecnologiche con questo specifico indirizzo prevedono un pubblico definito (studenti di vari gradi di istruzione) ed hanno dunque una struttura ed un linguaggio estremamente organizzati. Attraverso sistemi mobili, ricostruzioni tridimensionali interattive ed ambienti immersivi il processo cognitivo viene arricchito di contenuti visivi in realtà virtuale ed aumentata, usati come mezzo privilegiato per presentare anche visivamente concetti e situazioni storiche. Il terzo indirizzo è quello che negli ultimi tempi sta sicuramente attirando maggiore interesse, sia in fase di sviluppo che di fruizione ed è l'ambito del turismo culturale. L'uso delle tecnologie in questo campo prevede un uso sempre maggiore di device mobili per poter consultare la storia di un territorio e dei suoi beni direttamente in loco, usando un sistema che fonde dati geografici con informazioni di tipo storico e culturale. Il nostro progetto in quest'ottica cercherà di contribuire, attraverso l'utilizzo delle più moderne tecnologie di Realtà Aumentata, alla valorizzazione e promozione del patrimonio naturale e culturale del borgo di Martina Franca. Come prodotto finale i nostri studenti forniranno un App che permetterà all'utente di poter effettuare un tour virtuale, direttamente in loco, con l'ausilio di supporti multimediali audio e video, utilizzando semplicemente il proprio smartphone o tablet.
30	EcoMuseo@Valledltria	EcoMuseo@Valledltria è una forma museale digitale mirante a conservare, comunicare e rinnovare l'identità culturale della comunità locale e punta ad una conservazione attiva ed integrata degli aspetti strettamente geografici, paesaggistici e ambientali ma anche alla valorizzazione delle risorse patrimoniali, materiali e immateriali, come case ed opifici, pratiche di vita e di lavoro, produzioni locali nella prospettiva di orientare lo sviluppo futuro del territorio in una logica di sostenibilità ambientale, economica e sociale, di responsabilità e di partecipazione dei soggetti pubblici e privati e dell'intera comunità locale.
30	DigitMuseo@Valledltria	DigitMuseo@Valledltria è una forma museale digitale mirante a conservare, comunicare e rinnovare l'identità culturale della comunità locale e punta ad una conservazione attiva ed integrata degli aspetti strettamente geografici, paesaggistici e ambientali ma anche alla valorizzazione delle risorse patrimoniali, materiali e immateriali, come case ed opifici, pratiche di vita e di lavoro, produzioni locali nella prospettiva di orientare lo sviluppo futuro del territorio in una logica di sostenibilità ambientale, economica e sociale, di responsabilità e di partecipazione dei soggetti pubblici e privati e dell'intera comunità locale.

CRITERI DI VALUTAZIONE

L'esame delle candidature sarà demandato al Dirigente Scolastico. I curricula pervenuti saranno comparati secondo le tabelle di valutazione di seguito riportate proposte con delibera n.4 del COLLEGIO DOCENTI N. 4 del 16 Aprile 2019 e approvata dal CONSIGLIO d'ISTITUTO N. 24 del 16 Aprile 2019. I criteri di selezione per il reclutamento di Tutor ed Esperti sono i seguenti:

TITOLI TECNICO-SCIENTIFICI	max punti 40
1)Voto di Laurea specifico rapportato a 110 e moltiplicato per 1 se laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale (in assenza di esplicito voto sarà considerato il riferimento minimo);	max punti 20
2)in caso di accesso con laurea triennale* coerente con l'attività progettuale il voto di laurea rapportato a 110 e moltiplicato per per 0,80 (in assenza di esplicito voto sarà considerato il riferimento minimo)	Max punti 16*
3)in caso di accesso con diploma di istruzione secondaria superiore*, il voto del diploma rapportato a 100 o 60 e moltiplicato per 0,50	Max punti 10*
*N.B. punti non cumulabili tra di loro e con il punteggio del voto di laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale	
4) Titoli aggiuntivi (2 punti per ogni titolo): lode, superamento concorsi nella disciplina di insegnamento richiesta o scuola SISS, possesso altre abilitazioni, master, specializzazioni specifiche, pubblicazioni, dottorato di ricerca	max punti 10
5) Contributo alla progettazione	max punti 10

TITOLI DIDATTICI	max punti 40
1) 1 punto per ogni anno di insegnamento, (rapportando ad 1 anno minimo 6 mesi o 26 settimane o 468 ore, se l'attività è espressa rispettivamente in mesi, settimane o ore).	
2) 0,5 punti per ogni anno di attività didattica esterna all'amministrazione scolastica.	

ESPERIENZE PROFESSIONALI SPECIFICHE	max punti 20
a) 0,5 punti per ogni esperienza di almeno 30 ore coerente con l'attività progettuale dichiarata come: .attività formative organizzate dal MIUR (es. IFTS, Corsi Post Diploma, Formazione professionale, ...) .esperienze didattiche o tutoraggio nei corsi PON, POR e alternanza scuola-lavoro .borsa di studio di ricercatore .altre esperienze lavorative di almeno 6 mesi nel settore di pertinenza b) 2 punti per ogni certificazione coerente con l'attività progettuale emessa da Ente accreditato e riconosciuto (es. AICA, CISCO, TRINITY, CAMBRIDGE, ...) c) 5 punti - Esperta madrelingua per PON - Inglese	

Si precisa che saranno escluse tutte le candidature che dovessero presentare inadeguate esperienze professionali nei settori di competenza rispetto agli obiettivi e ai fabbisogni richiesti, ricorrendo, nel caso di assenza di candidatura, alla procedura pubblica di selezione di esperti esterni aperta alla partecipazione di professionisti autonomi, dipendenti di altre Pubbliche Amministrazioni, docenti appartenenti ad altre Istituzioni Scolastiche in possesso delle competenze richieste per lo specifico contenuto del percorso previsto, così come previsto dalla Nota M.I.U.R n. 34815 del 3 agosto 2017 - PON Per la Scuola Individuazione del personale Esperto.

COMPENSO ORARIO PREVISTO

Per la prestazione effettuata, alla figura che sarà selezionata con il presente Avviso interno, sarà corrisposto il seguente compenso: € 70,00/ora (Settanta/00) onnicomprensivi di ogni onere e contributo dovuto per l'Esperto e di € 30,00/ora (Trenta/00) onnicomprensivi di ogni onere e contributo dovuto per il Tutor. Si precisa, inoltre, che il pagamento sarà commisurato al numero delle ore effettivamente svolte, stante la presenza degli alunni necessaria per garantire la realizzazione del percorso formativo. La liquidazione del compenso avverrà a conclusione delle attività e comunque successivamente all'accreditamento delle somme da parte dell'Autorità di Gestione.

Il numero di ore effettivamente prestate si desumerà dal registro e/o timesheet, debitamente compilato e firmato, che il docente incaricato presenterà al Dirigente Scolastico al termine della propria attività.

PUBBLICAZIONE RISULTATI

Gli esiti della selezione saranno pubblicati all'albo online e sul sito web della scuola. La pubblicazione della graduatoria provvisoria all'albo online della scuola ha valore di notifica agli interessati, i quali hanno facoltà di produrre reclamo scritto avverso le risultanze della procedura svolta, entro 5 gg. dalla data di pubblicazione. Trascorso tale termine, senza che siano stati formalizzati reclami, l'atto diventerà definitivo. In caso di rinuncia alla nomina si procederà allo scorrimento utilizzando la suddetta graduatoria di merito.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico, prof.ssa Anna Ausilia Caroli. Il presente Avviso è pubblicato all'albo dell'Istituto e sul sito internet di questa Istituzione scolastica www.majoranaiiss.gov.it.

TRATTAMENTO DEI DATI

In applicazione del Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101, i dati personali richiesti saranno raccolti ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque nell'ambito dell'attività istituzionale dell'istituto.

ALLEGATO 1: Domanda di partecipazione al bando.

Martina Franca, 10/05/2019

Responsabile Unico del Procedimento
La Dirigente Scolastica
Prof.ssa **Anna Ausilia CAROLI**
Il presente documento è stato firmato
digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005