





ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "ETTORE MAJORANA"

Informatica e Telecomunicazioni - Elettronica ed Elettrotecnica - Chimica Materiali e Biotecnologie - Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate

Corsi Serali Sirio Indirizzo Informatica - Manutenzione e Assistenza Tecnica (Meccanica) - Produzioni Industriali e Artigiani (Moda)

L'ALBERO DELLE IDEE 2020/2021

1[^] EDIZIONE



"Dove si crea un'opera, dove si continua un sogno, si pianta un albero, si partorisce un bimbo, là opera la vita e si è aperta una breccia nell'oscurità del tempo."

> HERMANN HESSE

Bando e regolamento

L'albero delle idee è un'iniziativa della Comunità scolastica, IISS "E. Majorana", nata con l'intento di dare voce a tutti i suoi componenti, valorizzando quelle risorse umane che, spesso, restano nascoste forse perché ritenute poco in linea con le attività disciplinari. Il difficile periodo che stiamo attraversando, ci ha portato a riflettere sul valore della pluralità sia espressiva che relazionale. Scoprire e comunicare sensazioni, emozioni, stati d'animo è diventata una necessità per rompere i limiti del confinamento e dare spazio all'immaginazione, all'estro, alla creatività, all'introspezione. Il titolo, infatti ne sintetizza l'intento, dare vita ad un albero i cui frutti sono le nostre idee, espresse attraverso ogni linguaggio dall'immagine alle parole, dalla musica all'espressione corporea, il tutto realizzato anche con delle contaminazioni tra i diversi ambiti espressivi. Tanto è in serbo in ognuno di noi, renderlo visibile e condivisibile può arricchirci e arricchire la quotidianità se pur in situazioni d'emergenza. A tal proposito, l'iniziativa si collega con la giornata dell'arte e della creatività studentesca, sostenuta dal Miur a seguito del D.P.R. 567/96.

Art. 1- Sezioni e Categorie

Sono previste tre sezioni:

- A) Arti visive: pittura, disegno, fumetto, fotografia, video
- B) Arti espressive: danza, musica, scrittura di un testo in prosa o in versi
- C) Arti integrate: contaminazione fra tecniche artistiche miste e linguaggi integrati(visivo, letterario, poetico, musicale, fotografico, video, multimediale, web-art, utilizzo di software in chiave artistica, ecc.)

Le sezioni sono aperte a tutte le categorie dei partecipanti ossia:

- 1) Alunni del biennio
- 2) Alunni del triennio

Art. 2-Partecipazione

La partecipazione all'iniziativa è gratuita ed è aperta a tutti gli studenti e le studentesse dell'IISS "E. Majorana" di Martina Franca(TA)

Art.3-Termini e modalità di partecipazione

A partire dal 10 gennaio, data in cui prenderà avvio l'iniziativa, ogni studente e studentessa, individualmente o in gruppo, potrà partecipare con la produzione artistica di un solo lavoro per ogni parola-chiave proposta. Il lavoro dovrà essere inviato per posta elettronica(*) entro il 10 del mese successivo. Pertanto, ogni 10 del mese sarà indicata una parola-chiave e gli alunni avranno un mese di tempo per elaborare il proprio lavoro. Mensilmente, poi, il Gruppo di lavoro andrà a "individuare", per ogni sezione e categoria, le opere più significative e queste saranno pubblicate sul sito della scuola nell'area opportunamente predisposta. Inoltre, nelle diverse assemblee di Istituto, dai rappresentanti di Istituto, gli alunni, le cui opere saranno state scelte in quel mese, saranno intervistati e invitati a presentare la propria opera. Nell'ultima decade di maggio, sarà individuata la giornata dell'arte e della creatività studentesca. Giornata in cui saranno esposte tutte le opere pervenute dopodiché, tra quelle pubblicate sul sito, si andrà a premiare le prime tre opere che si sono distinte per: originalità, qualità, innovazione e ricerca artistica.

Ogni alunno accompagnerà la propria opera, con un documento PDF, indicando:

- il nome e il cognome dell'autore o degli autori;
- la classe di appartenenza;
- la sezione per la quale si partecipa;
- il titolo dell'opera;
- una breve didascalia di presentazione.

(*)Ciascuna opera dovrà essere inviata alla casella di posta elettronica: albero.idee@majorana.net.

Allo stesso indirizzo si possono inoltrare anche richieste di chiarimenti.

In relazione alla tipologia dell'opera si chiede di rispettare le seguenti indicazioni di impostazione e invio dei lavori:

- <u>per la pittura, il disegno e il fumetto</u>: lavoro da realizzare su foglio A4, con qualsiasi tecnica grafica e pittorica;
- per la fotografia: immagine in formato PDF e JPG o in formato AVI o MPEG;
- <u>per i video</u>: ogni video deve avere una durata massima di 1'30", può essere realizzato con qualsiasi strumento di ripresa(cellulare, tablet, fotocamera,

telecamera...), deve essere consegnato in formato digitale (AVI o MPEG). Eventuali musiche presenti nel video devono essere originali o non coperte da copyright, o comunque con diritti commerciali appositamente acquisiti;

- <u>per i brani musicali inediti:</u> ogni brano può essere registrato con qualsiasi mezzo anche cellulare, tablet o simili e deve avere la durata massima di 1'30'';
- per il testo in prosa: lavoro in formato PDF, Times New Roman, 14, non più di
 10 righi
- per un testo in versi: lavoro in formato PDF, Times New Roman, 14, non più di 12 versi
- per la produzione di lavori realizzati con tecniche artistiche miste e linguaggi integrati, si consideri quanto indicato precedentemente calibrando il tutto rispetto alla tipologia del lavoro da produrre.

La parola chiave per il periodo che va dal 10 gennaio al 10 febbraio è: LIBERTA'

A seguire, mensilmente, sempre sul sito dell'Istituto, sarà indicata la parola chiave di riferimento.

Art.4- Gruppo di lavoro

Il Gruppo di lavoro è formato da docenti che rientrano in diverse aree di insegnamento.

Art.5-Premi e premiazione

In itinere, il riconoscimento della qualità dei lavori, sarà condiviso con la Comunità scolastica attraverso la pubblicazione sul sito della scuola, mentre a fine anno scolastico(prima decade di maggio), saranno consegnate delle targhette di merito alle prime tre opere "selezionate".

Il Gruppo di lavoro, potrà attribuire anche menzioni speciali per ogni categoria e sezione.

Art.6- Riservatezza e trattamento dati personali

I dati forniti da ogni studente e studentessa saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura per la quale è stata emessa la presente iniziativa e nel rispetto del D.Lgs del 30 giugno 2003, n. 196 e del R.E. 2016/679. La partecipazione alla stessa iniziativa scolastica, implica la piena conoscenza ed accettazione del regolamento e comporta automaticamente la divulgazione della

propria identità su pubblicazioni riferite all'iniziativa e la diffusione dei dati nelle forme sopra descritte. L'invio dell'elaborato per la partecipazione all'iniziativa, autorizza automaticamente l'IISS "E. Majorana" ad utilizzare l'elaborato senza compenso alcuno. Sarà garantito da parte dell'IISS "E. Majorana" l'inserimento del nome dell'autore/degli autori in tutto il materiale prodotto da esporsi su pubblicazioni dell'Istituto e di altre Agenzie di informazione.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Anna Maria Gabriella Mele

Il team di progetto, coordinato dalla prof.ssa: **R.Barratta**