

# **PROGETTO L'ALBERO DELLE IDEE**

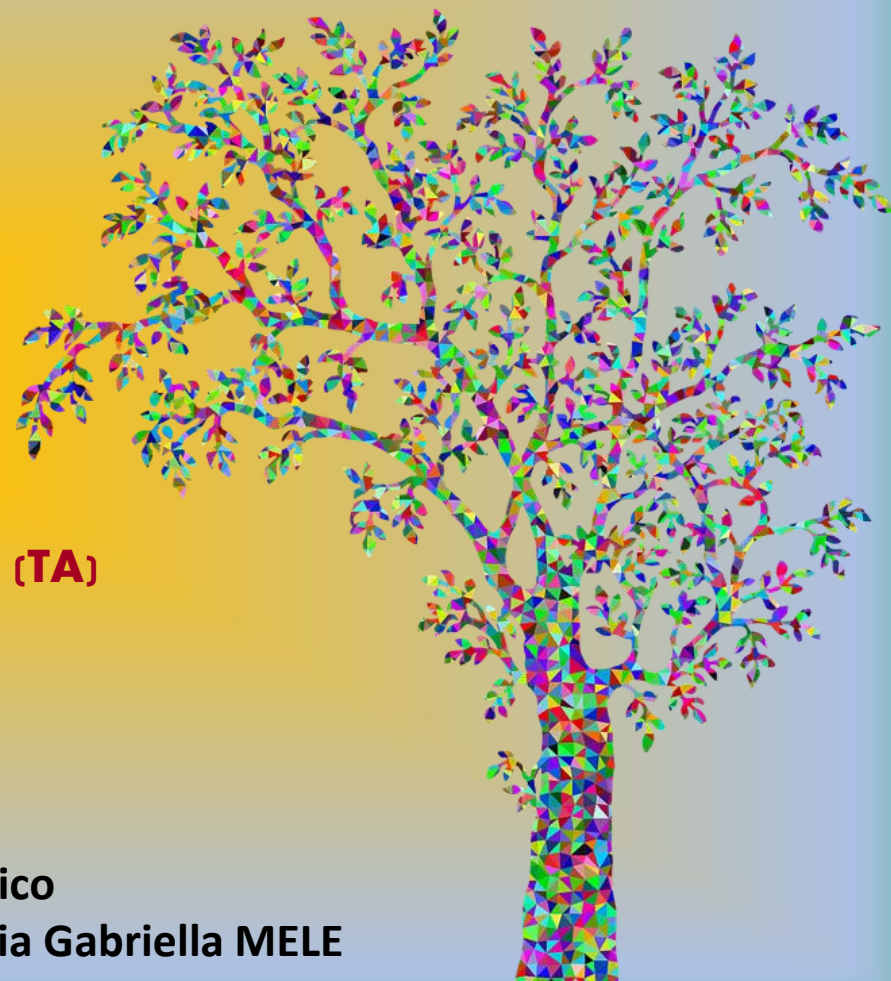
**1<sup>^</sup> EDIZIONE 2020/2021**

## **MANIFESTAZIONE FINALE**

**SEDE CENTRALE - IISS «E. MAJORANA» - MARTINA FRANCA (TA)**

**AULA MAGNA, 28 maggio ore 19:00**

**Il Dirigente scolastico  
Prof.ssa Anna Maria Gabriella MELE**



"I care" è il motto in traducibile dei giovani  
americani migliori: "Me ne importa, mi sta a cuore".

*don Lorenzo Milani*

Saluto del Dirigente scolastico  
Prof.ssa **ANNA MARIA GABRIELLA MELE**



# Intervento musicale

**Semeraro Sabrina,**

1<sup>^</sup>AL, pianoforte,

di J.L Dussek, Sonatina in sol  
maggiore op.20 n.1, *Allegro*



Progetto

# L'albero delle idee

1<sup>a</sup> Edizione



*“Dove si crea un'opera, dove si continua un sogno, si pianta un albero, si partorisce un bimbo, là opera la vita e si è aperta una breccia nell'oscurità del tempo.”*

*HERMANN HESSE*



## Gruppo di lavoro

Dirigente scolastico: prof.ssa A.M.G. Mele

Referente, prof.ssa R. Barratta

Componenti del gruppo di lavoro:

proff. M. C. Dompietro, P. Spinelli, M.C. Delfini

Casavola, V. Ciraci, A. Rinaldi, S. Palasciano, G.

Santoro e l'Ass. Tecnico R. Barletta.



# Le ragioni del progetto, <L'Albero delle idee>

**Convinzione personale**, supportata dalla documentazione storica: <Le idee, dalla preistoria ai giorni nostri, hanno determinato il cambiamento. Dalla scoperta del fuoco alla scoperta del principio di gravitazione universale di Isaac Newton per continuare a tempo indefinito...

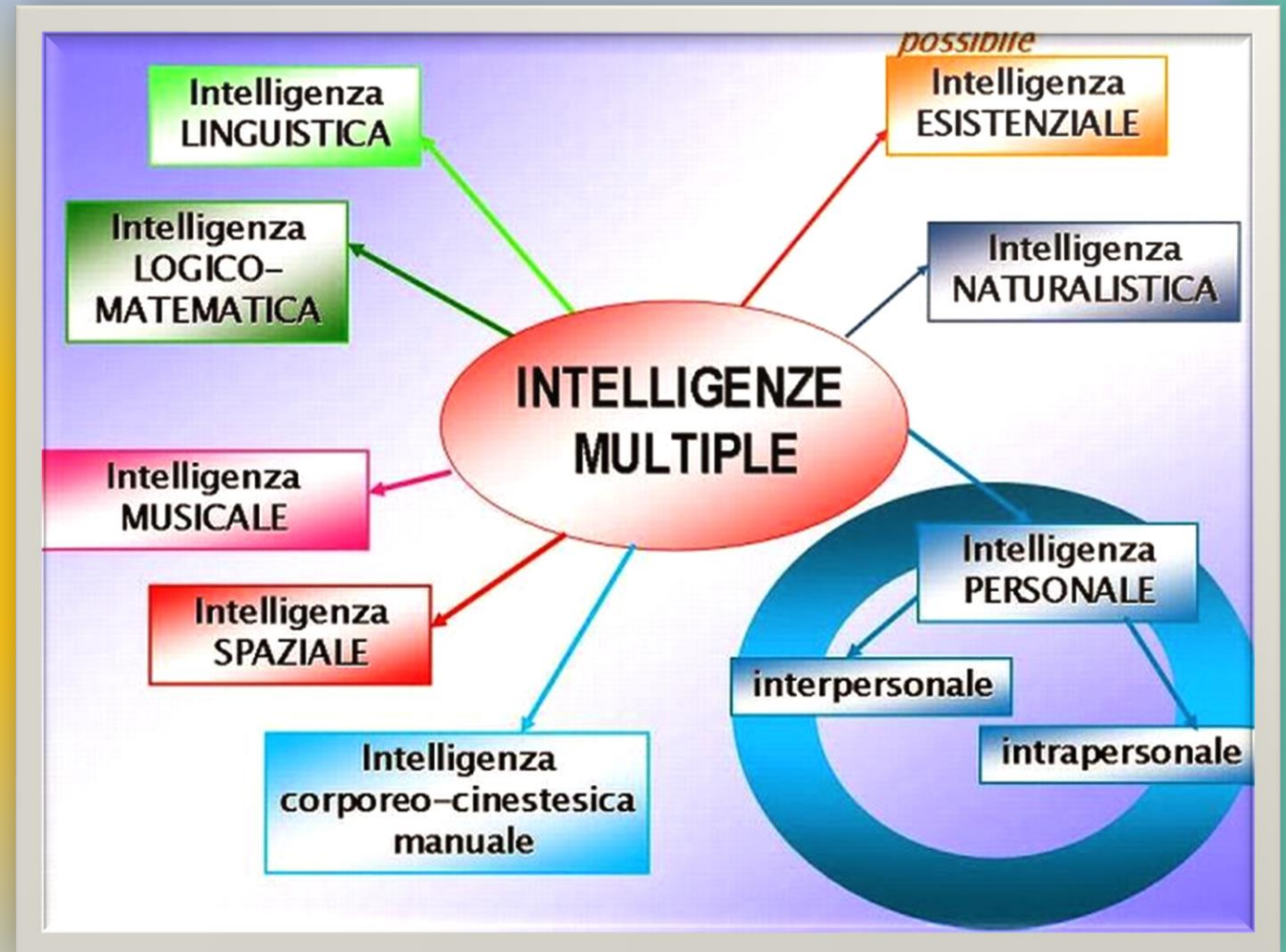
## Esigenze formative:

Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, **legge 20 agosto 2019, n.92**

Riconoscere e Potenziare le **intelligenze multiple**, sostenute da: **Howard Gardner**

**Agenda 2030**, 17 goals

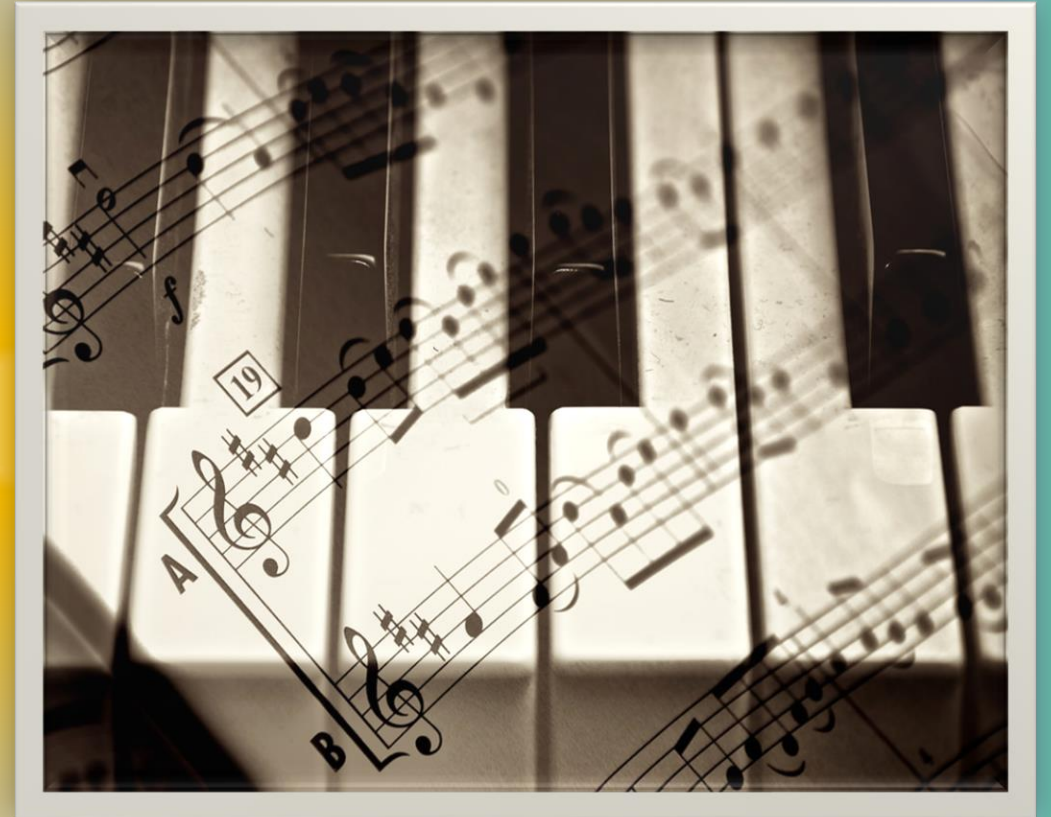
**Giornata dell'arte e della creatività studentesca**, sostenuta dal MIUR a seguito del D.P.R. 567/96



# Intervento musicale

**Cecere Melany,**  
1<sup>^</sup>Cl, pianoforte,

**di W.A. Mozart, Sonata in la  
maggiore K331  
n.11, Allegretto-Marcia alla  
turca**



# ***L'arte dell'osservazione: sguardi sul paesaggio***

**Dott.ssa Annalisa Biffino,**  
funzionario archeologo  
della Soprintendenza  
nazionale del patrimonio  
culturale subacqueo



# Intervento musicale

**Olivieri Riccardo**

5<sup>^</sup>Cl, pianoforte,

**Syd Matters, “Ostacles”**



*Il ritmo del basket e della ginnastica incontrano...  
l'albero delle idee -*

**Coreografia a cura di:**  
**Proff. Maria Cecilia Delfini**  
**Casavola, Rosaria Sforza**  
e il **laboratorio del**  
**movimento**, con la  
partecipazione di un genitore,  
sig. **Antonio Lacarbonara**

**Video**



# **Intervento musicale coordinamento della prof.ssa Katiuscia Accettura, potenziamento musicale, gruppo **Musica & Società****

- ◇ **Semeraro Sabrina**, pianoforte
- ◇ **Fiorino R. Andrea (1^AC) e Maggi Francesco (1^AC)** - chitarra
- ◇ **Ligorio Natalia (1^AC) e Ricci Daniela (1^AC)** Fumarola Denise, 1^Ci - voce e ritmica
- ◇ **Marturano Lucien 1^CI e Gabelli Giorgia (1^AC)** - voce e percussioni

***di Harold, testi di E.Y. Harburg SOMEWHERE  
OVER THE RAINBOW***



# PREMIAZIONE

Arti visive biennio: **Laura Battista, 2^C Moda**

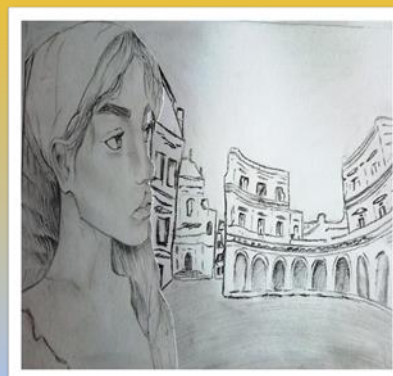
Arti visive triennio: **Luana Grassi 3^B Moda**

Arti espressive biennio: **Elisa Cavallo, 1^ AL**

Arti espressive triennio: **Francesco Alessandro, 5^ BI**

Arti integrate biennio: **Alunni della classe 2^BL (Pace)**

Arti integrate triennio: **Ludovica Colucci 4^ AL**



Bellezza umana, dove sei?  
Qui, attorno a noi  
O forse, sei  
Qui, dentro di noi?

Bellezza umana,  
t'ho capita un giorno  
come un bisogno  
per un'anima sana

Bellezza umana,  
t'ho sentita ad aprire  
nel cinguettio gentile  
che melodia emanava

Bellezza umana,  
t'ho sentita da una voce anziana  
da un sogno infantile  
ad un sogno possibile

Bellezza umana,  
t'ho avvertita ieri  
nelle mani di un'artigiana  
che respiro dava ai suoi pensieri

Bellezza umana,  
ti vedo oggi nell'uomo  
che adora una donna  
come le stelle un astronomo

Bellezza umana,  
ti ascolto dentro di me  
perché c'è un sole che frema  
e vuole splendere, non essere una  
tana

Bellezza umana,  
ti percepisco nell'aria  
come fossi una campana  
che racchiude una vita straordinaria

Dammi  
sospiri lievi  
buoni pensieri  
se or mi passo  
il nostro passo.

Sera d'inverno  
io ricordo,  
ansia in bocca  
nessun lamento.

Occhi chiari  
come quell'astro  
che la sera  
c'ha dato il pasto.

Io ora vedo  
tutto quel vasto,  
che prim del tempo  
ho visto casto.

Nostri lamenti  
dolci sospiri,  
le mie paure  
non più confini.

E' grazie a Tyche  
se quel non di  
ebbi la forza  
di far così.

In solitaria  
strada deserta  
su una panchina  
venne il coraggio.

Noi tra le mani  
gran sentimento,  
dentro il buio  
ormai rinsemento.

Tra i nostri volti  
sguardi sinceri,  
pieni di sì,  
non di pensieri.

In quel momento,  
il tempo è importante  
seduta stante  
porsi il diamante:

dammi,  
fiducia vo cercando.