

"Qualunque cosa tu possa fare o sognare di fare, incominciala! L'audacia ha in sé genio, potere e magia."

(Goethe)







ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "ETTORE MAJORANA"

Informatica e Telecomunicazioni - Elettronica ed Elettrotecnica - Chimica Materiali e Biotecnologie - Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate
Corsi Serali Sirio Indirizzo Informatica - Manutenzione e Assistenza Tecnica (Meccanica) - Produzioni Industriali e Artigiani (Moda)

INIZIATIVA-CONCORSO: «L'ALBERO DELLE IDEE...E LE SUE STAGIONI» 2^ EDIZIONE – 2021/2022



PARTECIPAZIONE

Categorie e sezioni

CATEGORIE DEI PARTECIPANTI

SEZIONI DI ARTICOLAZIONE LAVORI

Scuole secondarie di primo grado della provincia di Taranto e dei Comuni limitrofi alla città di Martina Franca(TA)

Alunni delle classi terminali

IISS «E. Majorana»

- Alunni del biennio
- Alunni del triennio

- **Arti visive**: pittura, disegno, fumetto, fotografia, video
- Arti espressive: danza, musica, scrittura di un testo in prosa o in versi
- Arti integrate: contaminazione fra tecniche artistiche miste e linguaggi integrati(visivo, letterario, poetico, musicale, fotografico, video, multimediale, web-art, utilizzo di software in chiave artistica, ecc.)







partecipazione

PARTECIPAZIONE





Partecipazione





PARTECIPAZIONE



partecipazione





p

a

r

t

e

a

Z

i

0

n

e









Arti visive

Alunni del triennio: Fumarola Ilaria (3^ B Moda Made in Italy)

Partecipazione? Sì IO PARTECIPO!!!!!

"Nessun uomo è un'isola, completo in se stesso; ogni uomo è un pezzo del continente, una parte del tutto"

(John Donne)

"Da soli possiamo fare così poco; insieme possiamo fare così tanto"

(Helen Keller)

dunque

SI IO PARTECIPO!!!

Partecipare significa vincere insieme.







E N













Arti visive

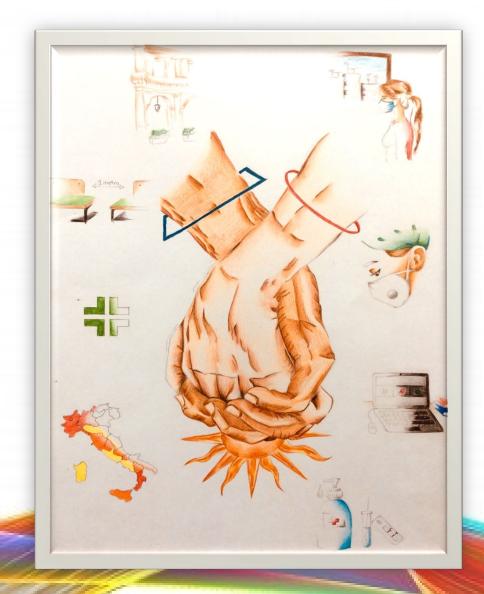
Alunni del triennio: Abbracciavento Mariangela (4° B Moda Made in Italy)

Partecipare...insieme

Il disegno vuole rappresentare un ritrovato e desiderato senso di partecipazione ad una vita in comunione e condivisione con gli altri, dopo i difficili anni della pandemia.

Le due mani unite, illuminate dal calore di un sole splendente, sono simbolo della speranza verso un futuro migliore del passato che non è ancora del tutto sepolto.

I simboli che circondano le mani sono testimonianza del dolore e della paura in cui siamo stati costretti dal lockdown, e che rimarranno a futuro monito e ricordo, e ci faranno ancor di più amare e apprezzare la ritrovata libertà.







N

E



partecipazione

PARTECIPAZIONE





Partecipazione





PARTECIPAZIONE







p

e

p

a

Z

0

n

e











Partecipazione partecipazione è una linea, una linea che collega tutti

Arti espressive
Alunni del biennio:
Cavallo Elisa
(2^ AL)

Tracci una linea di confine e la consideri la tua fine senza immaginare sia l'inizio di un pregiudizio

Cancellane un pezzo
e rendi la tua linea
la fine di nessuno
ma l'inizio di tutti





E



partecipazione

PARTECIPAZIONE





Partecipazione





PARTECIPAZIONE







p

a

e

C

p

a

 \mathbf{Z}

0

n

e









Arti espressive
Alunni del triennio:
Cosimo Masciandare
(4^ BI)

Partecipare per non lasciare

Partecipare è condividere.
Partecipare è unire.

Partecipare è quell'azione che, se non obbligata, rappresenta il forte segno di un'umanità in grado di comunicare.

A volte, però, la partecipazione manca e certe assenze fanno più rumore di alcune

presenze.

Che si possa sempre partecipare, per comunicare, per vivere.



Partecipare è condividere. Partecipare è unire.







Partecipare significa vincere insieme.



Partecipazione

partecipazione è una linea, una linea che collega tutti

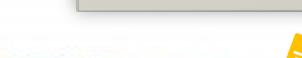


Gruppo di lavoro











Dirigente scolastico: prof.ssa A.M.G. Mele Referente, prof.ssa R. Barratta Componenti del gruppo di lavoro:

proff. M. C. Dompietro, P. Spinelli, M.C. Delfini Casavola,

V. Ciraci, S. Palasciano, G. Santoro e l'Ass. Tecnico R. Barletta



